

Jahresbericht der Musikschule Limmattal für das Jahr 2024

Vorwort Schulleitung

Ein weiteres musikalisches Jahr voller spannender Erlebnisse liegt hinter uns. Neben den wiederkehrenden Höhepunkten wie den Schülerkonzerten, unserem grossen Jahreskonzert, der Instrumentenvorstellung sowie den Auftritten bei Dorffesten konnten wir innerhalb der Musikschule neue Projekte anstossen und erfolgreich umsetzen. Besonders erfreulich ist, dass auch in der regionalen Zusammenarbeit neue Initiativen ins Leben gerufen wurden. Details dazu finden Sie in den folgenden Berichten.

Unser besonderer Dank gilt unseren engagierten Lehrpersonen, die mit ihrem Einsatz und ihrer Leidenschaft unzählige musikalische Erlebnisse ermöglichen – sei es in kleinen, intimen Rahmen oder auf grosser Bühne. Ebenso danken wir unserer Schulverwaltung, die mit viel Engagement für reibungslose Abläufe sorgt, stets ein offenes Ohr hat und unsere Musikschule mit Herz und Verstand unterstützt.

Ein grosses Dankeschön richten wir auch an die Schulbehörden, die Volksschulleitungen und alle, die uns ihr Vertrauen schenken und unsere Arbeit begleiten. Ihre Unterstützung hilft uns, unsere musikalische Vision weiterzuführen und jungen Menschen den Zugang zur Musik zu ermöglichen.

Wir freuen uns auf ein weiteres inspirierendes Jahr voller Musik, Begegnungen und neuer Projekte!

Franziska Geyer



Musikschulleitung

Rückblick Veranstaltungen 2024

Januar:

24.01.
Jahreskonzert MSLI

April:

06.04.
Instrumentenvorstellung

16.04.
Musizierstunde Geigenwerkstatt

Juni:

01.06.
Klassenkonzert Sarah Cohen (Cello)

12.06.
Klassenkonzert Kristian Cvetkovic (Klavier)

13.06.
Klassenkonzert Daniel Notter, Luana Sanna-Divertito, Michael Süess

19.06.
Klassenkonzert Kristian Cvetkovic (Klavier)

20.06.
Klassenkonzert Franziska Hämmerli (Klavier)

25.06.
Klassenkonzert Mina Schmitt (Harfe)

29.06.
Klassenkonzert Mariam Chankvetadze (Klavier)

September:

05.09.
Klassenkonzert Mariam Chankvetadze (Klavier)

Oktober:

04.10.
Timo und der Instrumentenkoffer
(2 Aufführungen)

November:

16.11.
Stufentest Dietikon

20.11.
Klassenkonzert Daniel Notter & Michael Süess

Dezember:

08.12.
Jugendband im Adventsgottesdienst mit Daniel Notter

09.12.
Klassenkonzert Hitomi Inoue-Odermatt & Fabian Heynen
(Korrepetition: Mariam Chankvetadze)

11.12.
Adventsanlass Bibliothek Weiningen mit 2 MSLI Schülerinnen (Blockflöte)

14.12.
Klassenkonzert Jun He (Klavier)

Personal

Im Jahr 2024 unterrichteten folgende Lehrpersonen bei uns:

EINZELUNTERRICHT:

Cohen, Sarah / **Cello**
 Chankvetadze, Mariam / **Klavier**
 Cvetkovic, Kristian / **Klavier**
 Gaibazzi, Gaia / **Klarinette**
 Gamez, David / **Klavier, Keyboard**
 Gonzalez, Alejandro / **Gitarre**
 Hämmerli, Franziska / **Klavier**
 He, Jun / **Klavier**
 Heynen, Fabian / **Gesang**
 Inoue- Odermatt, Hitomi / **Oboe**
 Knöchlein, Astrid / **Blockflöte**
 Matt, Sarina (Stv.) / **Violine**
 Notter, Daniel / **Gitarre, E- Gitarre, Ukulele**
 Reimann, Mauro / **Klarinette**
 Sanna- Divertito, Luana / **Querflöte**
 Schär, Annette- Caroline / **Violine**
 Schmitt, Mina / **Harfe**
 Stocker, Scarlett / **Violine**
 Süess, Michael / **Schlagzeug**
 Szudra- Ng, Faustyna / **Saxophon**
 Unseld- Saminskij, Daphne (Stv.) / **Violine**
 Wied, Alexander / **Klavier, Keyboard**
 Wyss, Jan / **Trompete, Posaune, Alphorn**

GRUPPENUNTERRICHT:

Dulahi, Valentina / **MGA Oberengstringen**
 Heynen, Fabian / **MGA Unterengstringen**
 Haquard, Roy / **MGA Weiningen**
 Knöchlein, Astrid / **Blockflötenensemble**
 Bettina Bossart / **Rhythmik (KiGA)**
 Notter, Daniel / **Bands**
 Stocker, Scarlett & Sarina Matt (Stv.) / **Violinensembles**

DIENSTJUBILÄEN:

- 15 Jahre – Jan Wyss
- 20 Jahre – Astrid Knöchlein

AUSTRITTE:

Michelle Pfister, Administration
 David Gamez, Keyboard, Klavier
 Kristian Cvetkovic, Klavier

Schülerzahlen

Entwicklung durchschnittliche Schülerzahlen

Schuljahr	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/23	2023/24
EU	218	231	230	260	273	252
GU	36	21	37	39	36	48
MGA	94	94	157	169	179	161
Total	348	346	424	468	488	461

EU = Einzelunterricht
 GU = Gruppenunterricht

MGA = Musikalische Grundausbildung

Fachübersicht Einzelunterricht
im Durchschnitt

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024
Akkordeon	2	2	2	2	2	2
Alphorn	0	0	0	1	1	1
Blockflöte	16	15	13	12	14	13
Cello	5	5	7	8	10	12
E-Piano	3	2	2	6	7	7
E-Gitarre	2	9	9	15	15	13
E-Bass				2	2	3
Es-Horn	1	1	1	1	1	1
Gitarre	40	36	41	50	45	34
Harfe	18	14	11	12	9	7
Keyboard	19	21	17	8	6	3
Klarinette	4	6	7	5	5	5
Klavier	50	55	56	75	84	73
Kontrabass	1	1	1	1	1	0
Oboe	2	2	3	2	1	1
Orgel	0	1	1	0	0	0
Panflöte	1	1	1	1	1	1
Posaune	1	1	0	0	0	1
Querflöte	4	4	2	1	2	2
Saxophon	6	7	5	3	2	4
Schlagzeug	12	15	17	19	19	24
Sologesang	2	3	3	5	6	8
Trompete	4	7	6	8	8	11
Ukulele			1	2	1	3
Violine	25	23	24	21	21	23

Finanzbericht

Aufwände

Besoldungen Musiklehrpersonen <i>inkl. Vikariate</i>	CHF	662'137.54
Besoldungen VZM- Austausch, andere MS	CHF	85'848.64
Besoldungen Schulverwaltung und Schulleitung	CHF	89'509.30
Sozialabgaben aller Mitarbeitenden	CHF	114'865.92
Total Personalaufwand, inkl. Sozialleistungen	CHF	952'361.40
Mietaufwand	CHF	6'673.00
übriger Aufwand	CHF	52'715.33
<hr/>		
Gesamtaufwände	CHF	1'011'749.73

Erträge

Gemeindebeiträge	CHF	496'521.84
Elternbeiträge (<i>Schulgelder</i>)	CHF	311'185.73
Kantonsbeitrag (<i>Staatsbeitrag</i>)	CHF	108'432.00
Ertrag aus Zusammenarbeit mit Volksschule (<i>MGA</i>)	CHF	94'014.71
Diverser Ertrag	CHF	1'595.45
<hr/>		
Total Erträge	CHF	1'011'749.73
<hr/>		
Gewinn/ -Verlust	CHF	-

Schulentwicklung

Weiterentwicklung der Digitalisierung

Im Schuljahr 2024 wurde die Verwendung des Programms Speed Admin weiter verfeinert und mithilfe des Speed Admin Support konnten letzte Programmierfehler behoben werden. Die administrativen Abläufe konnten durch die Nutzung dieses Programms zunehmend vereinheitlicht und vereinfacht werden. Die Schulverwaltung, alle Lehrpersonen sowie auch die Erziehungsberechtigten haben jederzeit einen detaillierten Einblick in den Unterrichtsbetrieb. Die Effizienz der Verwaltung konnte dadurch gesteigert werden.

In einem ersten Schritt wurde MS Teams eingeführt. Dazu wurde mithilfe von Yven Badstuber (Firma BITSS) zunächst innerhalb der Verwaltung eine effiziente Struktur zur Verwendung von Teams aufgesetzt und an die Bedürfnisse der Musikschule Limmattal angepasst.

Es vereinfacht die geteilte Dateiablage und den Zugriff für die Schulverwaltung, Vorstand und Lehrpersonen.

Es wurden weiterhin einheitliche Nutzungsregeln erarbeitet, welche vor allem die Schnittstellen im Bereich der Kommunikation und Dateiablage zwischen Schulleitung, Schulverwaltung und Lehrpersonen erheblich vereinfacht. Dazu wurden alle Lehrpersonen sowie die Verwaltung von Seiten Yven Badstuber geschult. Die Verwendung funktioniert nahezu reibungslos auf allen Seiten, was sehr geschätzt wird. Im Jahr 2025 ist eine Vertiefung und Weiterführung und dazu auch ein weiterer Workshop geplant, um das Programm noch umfassender zu nutzen, und so mittelfristig eine weitere Verschlinkung in verschiedenen Prozessen zu erlangen.

Das Jahr 2024 war somit in Bezug auf die Digitalisierung wieder sehr erfolgreich, wozu vor allem auch die Neugierde und Offenheit der Lehrpersonen in Bezug auf neue Tools beigetragen haben.

Einführung und Umsetzung Berufsauftrag

Um für die anstehende Akkreditierung durch das Volksschulamt im Jahr 2027 noch weiter gerüstet zu sein, wurde im Schuljahr 2024/25 mit der Einführung des **Berufsauftrags** begonnen. Die neue Musikschulverordnung sieht vor, dass die Aufgaben und Pflichten der Lehrpersonen in den Bereichen **Unterricht**, **schulische Zusammenarbeit** und **Weiterbildung** festgelegt werden. Bei der Umsetzung wurde dazu die Empfehlung des VZM berücksichtigt.

Eine Arbeitsgruppe erarbeitete prägnante Dokumente, die jeder Lehrperson selbstverantwortlich ermöglichen, den Überblick über die eingesetzten Stunden zu behalten. Am Ende eines Schuljahres werden die Dokumente mit der Schulleitung abgeglichen und dienen so der gegenseitigen Transparenz.

Hierbei liegt der Fokus in erster Linie auf den Bereichen **Schule** und **Lehrperson** (Weiterbildung), da der Unterricht und die Vorbereitungszeiten durch den Stundenplan bereits festgelegt sind. Je nach Pensum steht ein gewisses Stundenkontingent zur Verfügung, welches spezifisch für diese Bereiche eingesetzt werden soll.

Weiterhin wird im Schuljahr 2024/25 die kollegiale Hospitation eingeführt, die zum Ziel hat, dass Lehrpersonen voneinander lernen, sich weiterbilden und von fachübergreifender Vernetzung profitieren.

Um erfahrene oder angehende Lehrpersonen ressourcenorientiert beraten und begleiten zu können, wurde der Schulleitung die Weiterbildung «Schulpraxisberatung» an der Hochschule der Künste Bern mit Start im August 2024 bewilligt. Die erweiterten Kompetenzen befähigen die Schulleitung, den besuchten Musikunterricht differenziert und kompetent einzuschätzen sowie Beobachtungen respektvoll zu kommunizieren und somit zur Steigerung von Qualität und Organisationsstrukturen im Sinne aller beizutragen.

Regionale Zusammenarbeit

YOUTH – Band Projekt 2025

Das Youth-Band Projekt 2025 ist eine gemeinsame Initiative der fünf Musikschulen im Limmattal, um das Musizieren in der Gemeinschaft zu fördern. Es handelt sich um ein regionales Projekt-Orchester, das zum ersten Mal in dieser Form stattfindet:

Damit gemeinsames Musizieren mehr Aufwind bekommt und Ressourcen gebündelt eingesetzt werden können, fiel in diesem Jahr der Startschuss für dieses **gemeinsame Orchesterprojekt** aller fünf Limmattaler Musikschulen. Höhepunkt wird eine **Konzerttournee** durch die Schulen der beteiligten Musikschulgemeinden im Sommer 2025 sowie ein **Abschlusskonzert** im Rahmen des Stadtfestes 2025 in Dietikon mit einem Auftritt auf der Hauptbühne sein.

Gemeinsam mit den Schulleitungen der Musikschulen koordiniert Roman Christoffel (Ltg. SJMD) das Projekt im OK.

Die Aufgaben und Kosten werden auf alle Musikschulen verteilt, wobei bereits viele lokale Sponsoren aus der Region gewonnen werden konnten, so dass 2/3 der Kosten reduziert werden konnten.

Zum Projekt haben sich 40 Jugendliche aus der Region angemeldet und fast alle Instrumente sind dabei vertreten. Musikalisch geleitet wird das Orchester von Mathias Brandenberger und Carolin Forster-Borioli (Lehrpersonen MS Dietikon). Dabei werden sie von den jeweiligen Lehrpersonen der Musikschulen und Registerleitenden unterstützt.

Limmattaler Stufentest

Auch in diesem Jahr fand der Limmattaler Stufentest (nach VZM- Vorgaben) an der Musikschule Dietikon statt. An der diesjährigen Ausschreibung nahmen von der Musikschule Limmattal 13 Schülerinnen und Schüler (8 weniger als 2023) der Stufen 1-5 teil und spielten sich erfolgreich in die nächsthöhere Stufe.

Regionales Förderprogramm Knonauer Amt und Limmattal

Im Mai fand zum ersten Mal das Auswahlvorspiel an der MS Knonauer Amt für das Regionale Förderprogramm statt.

18 Kinder und Jugendliche hatten sich beworben, ausführliche Motivationsschreiben eingereicht und sich akribisch auf ihrem Instrument vorbereitet. Einen ganzen Tag lang lauschten die Jurymitglieder H. Schnurrenberger (MSKA), D. Jordi-Köte (MS Dietikon), F. Geyer (MSLI) und eine jeweilige Fachlehrperson den beeindruckenden Beiträgen und konnten schlussendlich 14 Bewerberinnen und Bewerber in das Programm aufnehmen. Die aufgenommenen Schülerinnen und Schüler

erhalten jetzt zusätzlich zu 50 Minuten regulär bezahltem Unterricht (durch die Eltern) weitere extra Minuten, welche durch die Gemeinden finanziert werden. Dies bemisst sich nach der jeweiligen Niveaustufe. Darüber hinaus besuchen die Teilnehmenden Theoriekurse, Ensembleunterricht und können weitere spezielle Angebote in Anspruch nehmen. Im Gegenzug nehmen sie an Wettbewerben, Stufentest und weiteren Vorspielen regelmässig teil.

Weitere Projekte der Zusammenarbeit

Kooperation mit der Katholischen Kirche Oberengstringen

Seit Beginn des Jahres 2024 besteht erfreulicherweise eine regelmässige Zusammenarbeit mit der Katholischen Kirche Engstringen.

An den Jugendgottesdiensten der Kirche sind unsere Bands, ergänzt durch weitere Instrumentalisten, fixer Bestandteil des Ablaufs und erfreuen alle Anwesenden mit schwungvollen Songs. Unser Bandleiter Daniel Notter koordiniert die Auftritte zusammen mit dem Organisten Luigi Lore.

Die Auftritte sind unterdessen fest etabliert und bei den Besuchern sehr beliebt, weshalb die Zusammenarbeit auch im kommenden Jahr fortgesetzt wird.

Besuch in der Volksschule mit der Musikgeschichte "Timo und der Instrumentenkoffer"

Kurz vor den Herbstferien hatte die Musikschule die 1. und 2. Klassen der Primarschule OE während einer Lektion eingeladen, die musikalische Theatervorstellung «Timo und der Instrumentenkoffer» unter Leitung von Karin Bucher im Singsaal Goldschmied zu besuchen. Bei dieser kurzweiligen Musikgeschichte zeigten unsere Musiklehrpersonen den jungen Schülerinnen und Schülern die vielfältige Welt der Instrumente und animierten sie kräftig zum Singen und Mitwirken. Die Begeisterung und Freude der Kinder an der Musik war deutlich spürbar und dank der guten Koordination mit den Klassenlehrpersonen konnten viele Kinder von diesem Anlass profitieren.

Weihnachtsanlass der Bibliothek Weiningen

Wie bereits in den vergangenen Jahren waren wieder musikalische Beiträge von Schülerinnen und Schülern beim Märchenevent der Bibliothek Weiningen gefragt gewesen. Das Blockflöten-Duo Vandya Bansal und Flora Schindler musizierte an diesem Abend stimmungsvoll rund um die Märchenerzählungen und bezauberte die Zuhörenden.

Kontakte

Vorstand der Musikschule Limmattal

**Präsidium & Ressort
Organisationsentwicklung:**

Katiuscia Melis-Bonello, Schulpflege PS
Unteringstringen
Katiuscia.melisbonello@msli.ch

Ressort Finanzen:

Carmen Imfeld- Mani, Schulpflege PS Weiningen
Carmen.imfeld@msli.ch

Ressort Öffentlichkeitsarbeit:

Claudia Portaluri, Schulpflege Kreisoberstufe
Weiningen
Claudia.portaluri@msli.ch

Ressort Personelles:

Angie Fausch, Schulpflege Oberengstringen
Angie.fausch@msli.ch

Schulleitung:

Franziska Geyer
Franziska.geyer@msli.ch

Schulverwaltung:

Michelle Pfister (bis 28.02.24):
Michelle.pfister@msli.ch

Seit 1.3.2024:
Kristina Kampmann
Kristina.kampmann@msli.ch

Lehrerschaftsvertretung:

Michael Süess
Michael.suess@msli.ch

Musikschule

Musikschule Limmattal
Kirchweg 115
8102 Oberengstringen
www.musikschulelimmattal.ch
info@msli.ch

Tel. Büro: 043 455 07 87
Büroöffnungszeiten:
Montag, Dienstag und Freitag von 9.00h - 11.30h